

ANONIMO SCANUSCIUTO

TIALOGO TRA LA MUNNEZZA, RONN' UTINO E CATINAZZO

Associazione Circoli Culturali "Pasquale Ciccone" ARIANO IRPINO

oooooooooooooooooooooooooooo

"Che tempi belli sopra a quiru raro"
e puro ci steva tantu chiant'amaro !

Li uagliuni sotto e 'ngoppa
a ghiucà la tiritoppa,
cu lu chirchio o lu rutiello
a la campana e a lu mazzcariello.

Io, a palimo e muro evo 'mi masto
e a lu iuoco del quatretto, puro 'nzisto,
mi fricavano a li corse,
pi mancanza di custate e di risorse.

Ah! Quera trippa di Carminio
cu quere felle di virrinia,
quiru culo di Nannina
e li menne di 'Ngiulina.

Quiru turrone di Giurgione
e la pizza di Zuncone,
di Speranza li pastette
e lu spumone di Marietta!

Che gilato a 'nd' Ugo Panzetta
e di zi' Adilina la sicaretta!

Li cavalli a Sant'Antuono
e a S. Giuseppe lu faone,
li pagnottelle a San Biaggio
e a Santu Libbratoro a mità maggio,

a lu Turco a S. Michele
e a Natale li sparachele
a lu Cuorpu Sdommini li cappelle
e a Capuranno li pisciaunnelle.

A Via T'Afflitto che votta votta!
e tutti 'nfaccia a la ringhiera di Cuvotta.
A la sera sempe "'npiluscio"
e tutti allustrati pi lu "struscio":

tutti li vasuli cunzumati
e li uagliuni semp'arrapati,
a li quatrare 'nfrustichianno
pi l'alizà, pò, quacche panno.

La manu 'ngulo, passianno
quessu sì, ma senza ranno:

Quatrà, 'mpondati qua
ch'io mò, t'aggia parla!
Vulissì fa 'nu giro a la Villa
A virene lu zampillo?

O, 'nda la supala c'infraschamo
pi sapè, ne', "quanto t'amo"?
Io songu seria, non mi 'ndoppiane,
alizalla a sorita, la suttana!

'Nvecio mò, tutto ea deserto
sempe 'nzirrato e nient'apierto,
suli nivozi di scarpe e scialle:
tutti abbracuti e cu li calle?

L'albergo ea falluto, li uagliuni 'ndrunati,
tutti strazzati e 'ncatinati:
ea femmina o uaglione?
Mah, tene a la recchia 'nu spingulone
e 'mbaccia a l'ata 'nu tilaphone!

Songo tutti mitallari
s' io fussi Voria, ah! Quanti rinari!

Li lampiuni sempe stutati,
di l'appiccia si so' scurdati,
si vaie sempe a la scurìa
e si pote perde puro la via.

Passala sulo Nicola, lu Sicretario,
'nnanti, arreto e a lu cuntrario.

Puro la Villa ci annu scasciata
e pi 'stu fatto stamu 'nguartati,
suli sulì, iamo parlanno
e 'nchrucuti rusicanno.

Sei archi...detti e quattu 'ngignieri
l'ann' arriddutta a pezze da pieri
quiru giuiello di frishcura,
ca ci pareva 'na pittura.

Andò si passiva a la cuntr'ora
mò eia asciuta 'n' accurciatora,
puro lu cesso ann' accucchiato
e lu Barro 'mbrifumato.

Ann'ammulato li funtane
e chiamato li ppatane,
scarpillato la pischiera
e sciuppato la rinchiera.

L'annu fatta a massaria
com' a lu fondo di zi' Maria:
eia sparuto lu llauriello,
pi ci mette assai pisielli.

Pi ffà nasce cipulline
annu sicato ricci pini
e pi ci mette quacche frolice
annu schiantato li spinapolice.

Si sapissi!

Li fatiaturi, tutti surati,
sia di 'stata ca di virata

di s'abbindà si so' stancati!
Ma cu quessa malatia,
eia troppu dura la fatia,
rissi buono lu picazzo:
si nun fatii ti mangi 'stu cazzo!

E si virissi!

A lu vialo di li castagne sirvagge
ann' affilato sulu caggie
e tant' aiuole d'eriva suglia
com' a li mizzane di la Puglia.

Questa nunn'eia Timocrazzia
ma sulu 'mbruogli e caristia!

Puro lu Calivario annu 'nguaiato
cu 'mi sdravinerio ch'annu 'mbalato
e pi birene chiù viduta,
annu fatto li scale cu la sagliuta
e pi birene ancora chiù 'mbonda
ate scale di fierro faccifronda.

Ma che si vere d'accussì bello:
l'Archi..dettura e lu mare di la Riella?

Ci steva 'na chiazza, mò c'èia 'na scesa
lu picchè di tutta 'sta spesa?
Tutto lu llario si so' futtute
e li rinari, mò, so' sparute.

Fuossi e ripuni chini di carte,
buste e butteglie pi tutti parte,
che purcaria pi zinni e ringhiere
eia sulu mmerda: accorto a li pieri!

Li marciappieti rutti zumbati
e li simafuri sempe schasciati,
la Carnata tutt'alizata
e cu la catramma arripizzata.

Lu Cummunale semp'allacato
cu lu parche già 'nfracitato
e Santu Stefano chiù sgarrupato
ca tra lu Piccirillo, li 'ngignieri e l'abbucati:
Tutto pi lloro e niente pi Tati!

E già la Chiazza s'èia sfarinata
e ogni via chiù spirtusata,
lu Monecibbio a "luci rosse"
e la sciantosa cu la mossa.

Li Turriuni so' d'ncimento
E di li Caruti: che munumento!
Puru lu Macello nun s'è salvato,
ca ci anna 'ghiure l'andicappati.

Da mezze cucchiare e fravicaturi,
tutt'archi..detti e custrutturi!

E l'impiecati di lu Cummune?
passacarte e fannulluni!
Li Tirigenti, peggio ancora:
"tengo da fa', mò iesci fora"!

'Sti "Valentini" vistuti a festa
so' sulu scarpe, cu niente in testa.

A l'Anagrifa 'na vintina
a l'Offigio Tennico 'na trintina,
chi sotta e sopa a la Biblioteia
e lu Capitano, a chiazza, ca passeia.

C'èia l'archi..detto di li rutielli
e la nora di lu Fratiello,
la cainata del Crapariello
e tutti l'amici di lu piello.

Questa eia la vera Timocrazia:
'nsiemo la falicia e la sacristia!

Ma che pulitici latruni,
vinnichiacchiere e vulipuni,
tra Ministri e Prisitenti,
emma sta sempe cuntenti:

s'eva mangia carna pi ppane,
mugliatielli e mai patane,
c'emma livà lu ribbituccio
e spullichjà cuccio e ualluccio.

Di prisutto sempe 'nzalate
cu li prucchiacche allariate,
cu 'na cossa 'ngavarcata
e la mugliera sempe 'mbriaca.

Ma Sunaturi e Ministrari,
Prisitenti e Sicritari
ci annu minato a pulitura
e rialato la "SPAZZATURA"!

Tanta di la munnezza ch'annu purtato
ca quasi 'n'ata muntagna ann'apparata
e pi ssopa a li Ddifisi
a quiri poviri Cristi l'ann'accisi.

Manco 'na frabbrica avimo avuto,
ma sulu lacrime e tauti!

Né 'nu poco di fatìa
ma sulo 'ngimenti e malarie
e pi fa' rinari 'nda 'nu mumento
annu strutto: casure, chiese e cummenti.

Sulu 'n'albiro s'è salvato
e 'nmiezzo a 'na via stai chiantato;
da tutto lu munno anna vini
e da li rrisate anna svini.

L'amu vutati 'sti fitienti
'mbrugliungielli e cani lienti,
a li cazzi loro annu pinzato
e 'stu paese arruinato!

Tra quacche ghiuorno s'adda vutà
e tutt'a spalici l'ama manna!

Pi nov'anni 'mmilinati
e nisciuno si n'e fricato;
ma lu troppo ea sempe assai,
aiero, oggi, crai e piscrai.

E come vene a chiove a la staggiona
ca prima stizzichea, ma doppo trona,
s'abbiavo a parla di 'sta munnezza,
di la puzza, lu fieto e la schifezza.

Ma, com'ave diciso di fa' tant'ammuina,
tutto di botta, 'na bona marina,
'stu paese di pecure e crapuni,
Parzunali, aini e uarzuni?

Como s'abbiavo nun si sappe
chi muvivo pi prima cosse e "chiappe",
fose Sant' Oto, Santu Liziario,
Santu Libbratoro o lu Santu Rusario?

Fusse stata la Villa, o il Calivario?
O la via pi sotto al Simminario?

Certo 'na vocia pi 'ngielo si sinteva
E da 'n'organo accumpagnata si spanneva:
"NE' UAGLIU', RATIVI DA FA',
CA DI MUNNEZZA VI VUONNO RUBBRICA'!"

E tutt'assiemo a fui pi Cardito
a sbiarsi pi lu Turco e pi Cirrito,
da la Curneta 'nzino a Palazzisi
pi difende la pella e li Ddifisi.

E come s'abbia la chiena a lu vallone,
tutt'a scenne pi li rue e li ripune,
vecchi, quatrare e signurine
mamme, uagliuncielli e carruzzine:

cu cataste di tufi e di pischuni,
di Miscelenne e vecchi cupirtuni,
a li carruozzi la via nova si bluccavo
e lu CHIU' BELLU SCIOPIRO abbiavo.

A lu Cummissario, l'ingappavo la sciatica
e a lu Sicritario, di li pullasti, l'asiatica.

A la sunata di lu campanone
s'abbiavo la brugissiona,
cu 'nu sacramento di Cristo di cartone
'nmiezzo a fiuri e quacche lampione;

Quanta Rusari e litanie
Patre e Nostre e accusì sie,
Razzia ea prena e Avemmaria:
"nun si passa pi 'sta via!

Giesù mio, orabbruere,
a Bariluogo iam' appiere,
Maronna bella, orabbronobiss
a Muntivergine vinimo spiss,

fa' sparì 'sti fitintuni,
sta munnezza e 'sti biduni!"

Di Mimose 'n' apparata
e Tricolori 'n' affilarata,
cu Patrizzia ca spicchava
e li quatrare trascinava.

'Nnanti a tutti Ronn'Ottone
e Mimmo Cambria cu lu trumbone:

"Mio caro Bassulino, sì carogna
e di la Reggiona sì virgogna.
Sì puro un po' cacaglio
e sempe di li sierpire, sunaglio !"

Ma, la munnezza ca sculava,
lu fiato ti livava,
chi svinava (Gianni il Vigoroso) e chi alluccava
chi cu li mmano alizate, iastimava.

'Ntrimento arrivavu Catinazzo
Cummissario di fierro, col mustazzo,
cu' duicento cillirini
e cu' li scorce di banane di lervulina:

"Mammanò, fatti più in là,
ca, pi Cardite ama passa;
nui purtamo tanta razia
ca cu' l'addore già vi sazzia.

Vui avite tinè pacienza
e puro un poco di cuscienza.
Ama i' a li Ddifisi
sulo, appena, pi tre misi,

picchè, roppo, apparamu tutto,
puro l'aria ch'amo strutto!"

"Andò t'abbie riavulazzo,"
rispunnivo, Ronn'Utino, paunazzo,
"nun ci rumpite chiù lu cazzo,

io ti scomunico e t'acciro
e doppo ti abbivisco e ti riacciro,

Vòtate arreto,

si nò, cu l'acqua santa io ti 'nfonno
e 'nda la fiamma eterna, ti sprufonno!"

Come schantavo il Catinazzo Cummissario!
E, ianchiato, facendo il reto culo, pigliò il llario.
Ma, a la sera, al Simminario, Ronn'Utino
quanta cignate s'abbuscave 'nda li rini.

Quanta ggenta ca scinneva
e da Cardite 'nsino al Turco si spanneva,
ca quiro ca li cuntava
risse, ca a circa 'nu miliardo già arrivava.

Sopa a 'nu palco 'nfiurato e 'lluminato
tutti li Sinnici di lu vicinato,
cu parole aggarbate annu parlato
e nui rincraziamo pi l'aiuto ch'annu rato:

di la Rotta, di Milito e Savignano,
di Muntione, di Gricci, di Zunchilo e Anzano;
di Trivico, di Flumiro, di Muntauto e di Friciento,
di Pulicarino, di Panno, di la Inesta e d'ati ciento.

Cu stommico piluso e facci tuosti,
vulevuno parla puro li nuosti:
scinni da 'lloco e llevati da tuorno,
ch'ara cangia paese, faccia di cuorno!

Si vedde puro Ranarulo
tra frischi, pummarore e calici 'ngulo
e pirsino il Rigale Nurmanno di Lu Rito
'nziemo al nobile Gran Cano del Vircito.

Arrivavo anco di la Tiwì, 'na bbona Sorella
Mancava sulu la zia e il Grande Fratello.

Ci steva puro zio Brekki cu' la cana
e tanta femmine prene cu' li vammene,
eva prisento Guglielmo cu' la panza
e l'abbucato la Vita cu' la sustanza.

'N'extracummunitario di la Manna ca spiccava,
n'omo rubbusto e Vigoroso ch'annasulava

e tutta la Tilivisiona 'Taliana ca ripigliava.

'Ngi stevino puri li "Strazzati",
semp'abbuffati, 'mbriachi e arripizzati:
da Cuoco, a Giobbe, al Sarracino e a l'Accattone,
da Re Cartoccio, al Prifissore nzia a Nasone,
cumbreso Greco, la Vita, Savinoschi e li D'Antuone.

Puro "l'Amici di li raste", cu' 'Ndunino, da sempe Presidenti,
quiri di la "Santa Spina", a l'estrazziona di lu 1998 ancora intenti,
il rutteso Ronna Rumma, agricolo spiruto e assai catenti
ed il Cesano Vicienzo, a spinzià l'amaro pi li rientti.

Di certo nun mancava Giuvanno l'Ammiraglio
già pronto pi' la prossima battaglia
ed il fascistico Lello Culittone
cu lu solito gagliardetto di cartone.

Puro l'inno amu capato
ch'ama canta da 'n'anno a 'n'ato,
la musica ea di lu maestro Giardino
cu' chitarra, fisarmonica e mandulino:

*"Dio lu vvolise ! Ariano s'è riscitata,
E da la lota la capa e alizata.
Ahi! Tant'anni traruta e vattuta
Li catene, chiangenno, purtavo.
Dio lu vvolise: Ariano s'è data 'na mossa,
E 'ssi' maronna di catene spizzavo. " (1)*

(1) - libbera interpretazziona da P. P. Parzanese (1848)